

## **Seminário de pós-graduação da Uefs homenageia os 80 anos do escritor Antônio Torres**

### **Notícias**

Postado em: 09/09/2020 06:40

O evento será realizado através de canais digitais e é aberto ao público interessado de maneira gratuita

O Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários da Universidade Estadual de Feira de Santana (Uefs), em parceria com a Academia de Letras da Bahia e a Universidade do Estado da Bahia, realiza no período de 10 a 12 de setembro, o Seminário Narrativas e Viagens do sertão ao mundo 80 anos de Antônio Torres, com a participação de docentes, estudantes, pesquisadores e escritores nacionais e estrangeiros. O evento será realizado através de canais digitais e é aberto ao público interessado de maneira gratuita. Informações adicionais através do e-mail [cursocastroalves@gmail.com](mailto:cursocastroalves@gmail.com). Para assistir veja os links: Canal do PROGEL (UEFS) <https://www.youtube.com/channel/UCdw8reZpGGuo3o37uw1eSxQ> Canal Universidade da Gente <https://www.youtube.com/channel/UCIn2MteQibM5p2l3NpKWdNA> Canal da Academia de Letras da Bahia <https://www.youtube.com/channel/UC8NM7RBMm28oA3sbSV1iFaQ>

PROGRAMAÇÃO Sessão Especial da Academia de Letras da Bahia em Homenagem aos 80 anos Antônio Torres 10/9, quinta-feira - às 17h Membros da ALB, com a presença do escritor (Canal Zoom da ALB) BATE-PAPO DE LEITORES (Canal Universidade da Gente - Clic/Uneb) 10/9, quinta-feira - 20h00 Adeitalo Pinho (UEFS), Claudio Novaes (UEFS) e Roberto Seidel (UNEB) Coordenação: Gildeci Leite (UNEB) SESSÃO DE COMUNICAÇÕES 1 (Canal do Progel/UEFS) 11/9, sexta-feira, 9h30 Coordenação: Adeitalo Pinho (Progel/UEFS) 9h30 - INTERMITÊNCIAS DO TEMPO: INCURSÕES PELA OBRA DE ANTÔNIO TORRES Ulisses Macêdo Júnior (Sec/BA) 9h45 - OS REFLEXOS DA (PÓS)MODERNIDADE NA PRODUÇÃO LITERÁRIA DO BAIANO ANTÔNIO TORRES Deise Ferreira dos Santos Jacson Silva 10h00 - A PÓS-MODERNIDADE E A CRISE DO SUJEITO EM UM TÁXI PARA VIENA D´ÁUSTRIA, DE ANTÔNIO TORRES Jéssica Melo de Oliveira (UEFS) 10h15 - O [DES]TECER DA MEMÓRIA :TRAVESSIAS DO SERTÃO EM ESSA TERRA, O CACHORRO E O LOBO, PELO FUNDO DA AGULHA, DE ANTÔNIO TORRES Sandrely Nascimento da Silva Costa (UEFS) Aleilton Fonseca (Orientador - UEFS) 10h30 - A MÚSICA E A POESIA EMBALANDO O PASSADO E O PRESENTE EM O CACHORRO E O LOBO, DE ANTÔNIO TORRES Amanda da Silva Rios (SEC-BA) 10h45 - A MEMÓRIA E A FRAGMENTAÇÃO IDENTITÁRIA EM O CACHORRO E O LOBO, DE ANTÔNIO TORRES Antonia Rosane Pereira Lima (UEFS) 11h00 - PELO FUNDO DA AGULHA: UMA NOITE ESCURA DA ALMA DE TONHIM Ana Cristina da Silva Pereira MESA REDONDA 1 (Canal Progel/UEFS) 11/9, sexta-feira – 14h30 – 16h Coordenação: Rosana Ribeiro Patricio (Progel/UEFS) 14h00 - TRILOGIA BRASIL: A NOSSA TRILOGIA Gerana Damulakis (ALB) 14h25 - O ARQUINARRADOR EM O CACHORRO E O LOBO Licia Soares de Souza (UNEB – Pos-crítica-CNPq) 14h50 - SOBRE PESSOAS: PERFIS LUMINOSOS NA CRÔNICA DE ANTÔNIO TORRES Carlos Ribeiro (UFRB/ALB) 15h15 - ENTRE O CÉU E O RONCO DO SATANÁS: UMA LEITURA DE MENINOS, EU CONTO DE ANTÔNIO TORRES Alana Freitas El Fahl (Progel/UEFS) MESA REDONDA 2 (Canal Progel/UEFS) 11/9, sexta-feira – 16h30 – 18h Coordenação: Flávia Aninger (Progel/UEFS) 16h20 - DE(SER)TÃO E OUTRAS VIAGENS: MAIS UMA LEITURA DE ESSA

TERRA, DE ANTÔNIO TORRES Eugênia Mateus de Souza (UNEB) 16h45 - ANTÔNIO TORRES: O ESCRITOR CANIBAL E A DEVORAÇÃO DO DISCURSO COLONIAL Ivana Teixeira Figueiredo Gund (UNEB / DEDC X) 17h05 - VIAGENS E DESLOCAMENTOS DOS SUJEITOS EM UM TÁXI PARA VIENA D'ÁUSTRIA: A POLIFONIA COMO REFLEXO DA SOCIEDAD CONTEMPORÂNEA Karina Lima Sales (UNEB / DEDC X) 17h30 - O NOBRE SEQUESTRADOR – O ROMANCE “SEQUESTRA” A HISTÓRIA Aleilton Fonseca (UEFS/ALB) BATE-PAPO DE LEITORES (Canal Universidade da Gente - Clic/Uneb) 11/9, sexta-feira - 19h00 Luiz Eudes, Tom Torres, Cristiana Alves e Samuel Costa Coordenação: Gildeci Leite (UNEB) SESSÃO DE COMUNICAÇÕES 2 (Canal Progel/UEFS) 12/9, sábado - 9h00 Coordenação: Patrício Nunes Barreiros (UEFS) 9h00 - ANTÔNIO TORRES NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA NA PERSPECTIVA DOS MULTILETRAMENTOS Magna Pires Souza (UEFS) Patrício Nunes Barreiros (Orientador - UEFS) 9h15 - VIAGENS DO NARRADOR: ESSA TERRA, DE ANTÔNIO TORRES, INVADE ESCOLA E... A DESMONTAGEM LITERÁRIA ACONTECE!

Elisabeth Amorim (UNEB)

9h30 - NUM TÁXI, RUMO À VIENA

D'ÁUSTRIA, O HOMEM PÓS-MODERNO PERDE-SE EM SEUS LABIRINTOS Maria Elaine Gomes dos Santos (UNEB/UEFS) 9h45 - REPRESENTAÇÕES DO ESPAÇO RURAL NA LITERATURA DE ANTÔNIO TORRES E AUTRAN DOURADO Andréia Silva de Araújo (PpgLitcult – UFBA) MESA REDONDA INTERNACIONAL (Canal Progel/UEFS) 13/9, sábado - Às 10h30 Coordenação: Aleilton Fonseca (UEFS/ALB) 10h 30 - ANTÔNIO TORRES – UNO E DIVERSO Teolinda Gersão (Escritora / Portugal) 10h50 - PADRES, MADRES E HIJOS: RELACIONES FAMILIARES EN ESSA TERRA, DE ANTÔNIO TORRES Ascensión Rivas-Hernández (Universidad de Salamanca/ España) 11h10 - ENTRE O SONO E O SONHO: RESQUÍCIOS DA MEMÓRIA NA OBRA PELO FUNDO DA AGULHA DE ANTÔNIO TORRES Brigitte Thiérion (Université Sorbonne Nouvelle/ France) 11h30 - UMA VISITA A OS HOMENS DOS PÉS REDONDOS GUIADA POR ANTÔNIO TORRES Vânia Pinheiro Chaves (Universidade de Lisboa) 11h50 - A ESCRITA SOB TENSÃO: CENAS URBANAS E FRAGMENTAÇÃO IDENTITÁRIA Rita Olivieri-Godet (Université Rennes 2 / Institut Universitaire de France) 12h10 - MEU QUERIDO CANIBAL : ALGUNS PONTOS E OUTROS CONTOS JÁ CONTADOS Dominique Stoenesco (Tradutor/França)